Primera edición: agosto 2018.

Ciudad de México

Título original: *Bases del aprendizaje dialógico de La Partida*

**Comentarios y sugerencias:**

Twitter: @lapartida\_

lapartidaeditorial@gmail.com

Esta obra se puede copiar, redistribuir o adaptar en cualquier medio o formato y para cualquier propósito.

Contenido

[PRINCIPIOS DIALÓGICOS 5](#_Toc521680257)

[REGLAS DIALÓGICAS 10](#_Toc521680258)

[FUNCIONAMIENTO DE LAS TERTULIAS 12](#_Toc521680259)

Las tertulias de la Partida son un espacio de aprendizaje compartido basado en el diálogo. Nos alejamos de las nociones bancarias de enseñanza por los expertos, para retomar formas y principios colectivos, provenientes de las escuelas de la educación para la libertad de Paulo Freire y la sociología de Jürgen Habermas.

A continuación, exponemos nuestros principios y reglas dialógicas, algo sobre el funcionamiento de las tertulias y una breve síntesis de porqué existimos.

# PRINCIPIOS DIALÓGICOS

La Partida, desde su posición crítica y colectiva, asume como propios los siguientes siete principios del aprendizaje dialógico para sus tertulias[[1]](#footnote-1):

1. **Diálogo igualitario**: Dice Paulo Freire que *en la tertulia respetamos todas las aportaciones igualitariamente, aunque* ***lo que no aceptamos es que ninguna persona quiera imponernos la suya como válida****, sea una persona que lleve mucho tiempo en la tertulia o sea la persona moderadora.*

*Y así, exponiendo cada uno su parecer y sin imponer a nadie nuestro punto de vista, sino respetando y valorando todo cuanto se dice y aprendiendo los unos de los otros, la literatura pasa a ser un placer compartido.*

La regla derivable de este principio es: **se valoran aportaciones en función de la validez de sus argumentos. Se rechaza la valoración amparada por la posición de poder (profesora-alumna) de quien las realiza[[2]](#footnote-2)**.

1. Inteligencia cultural: Despreciamos la agenda colonialista y capacitista que impuso *una valoración social de sus formas de comunicación como inteligentes y las de otros sectores como deficientes[[3]](#footnote-3)*. En nuestras tertulias dialógicas, se acepta la diversidad de capacidades cognitivas que son siempre diferentes; nunca inferiores, y por tanto fomentamos la expresión de todos los lenguajes habituales.

La regla derivable de este principio es: **Que la gente hable como le venga en gana, respetando a las demás**.

1. **Transformación**: *Esta manera de aprender dialogando y valorando todo lo que hemos aprendido a lo largo de nuestras vidas nos ha transformado. Nos sentimos capaces de aprender muchas cosas más porque es un hecho que comprobamos continuamente. Así, cambiamos el concepto que teníamos de nosotras mismas. Al sentirnos diferentes cambian las relaciones que tenemos con las personas de nuestro entorno. Leyendo, dialogando y reflexionando hemos superado las barreras y la participación social[[4]](#footnote-4)*.

La regla derivable de este principio es: **Las tertulias no sólo son para aprender. Las tertulias son para transformarse para la libertad, y permitimos las dinámicas necesarias para ello.**

1. **Dimensión instrumental de la educación**. No nos oponemos al carácter instrumental de la educación, *sino a la colonización tecnológica del aprendizaje[[5]](#footnote-5)*. Las decisiones sobre objetivos y procedimientos debe ser un proceso colectivo; nunca un ejercicio en función de los intereses excluyentes de unas minorías.

La regla derivable de este principio es: **Los objetivos y procedimientos deben ser decididos por todas las personas.** Al principio de cada sesión se abre un pequeño diálogo para discutir y enriquecer una propuesta metodológica, y al cierre del diálogo lo acordado aplica para el resto de la tertulia.

1. **Creación de sentido**: Al recuperar la dirección de nuestras relaciones con las personas y con el entorno, superamos la ausencia de sentido causada por un sistema social que nos impone un destino. Las tertulias son la recuperación de la palabra, y con ella, la reivindicación de nuestra capacidad de soñar y darle sentido a nuestra existencia.

La regla que se deriva de este sentido es: **Que tus aportaciones intenten ir más allá del sentido común.** Consulta a tus propios afectos para aportar desde lo que quisieras para tu porvenir y el de las demás.

1. **Solidaridad**: Este principio se transcribe tal cual, de la fuente, puesto que su claridad lo merece: *la tertulia literaria está abierta a todas las personas y no hay ningún tipo de obstáculo a nivel económico, ya que esta actividad es gratuita, y tampoco a nivel académico, puesto que en la tertulia participan personas que se acaban de alfabetizar. Siempre se prioriza la participación de aquellas personas que tienen niveles académicos iniciales. Así, conseguimos el aprendizaje conjunto de todas las personas que participamos.*

La regla que se deriva de este sentido es: **las tertulias siempre serán solidarias**. Esto quiere decir que serán **gratuitas e incluyentes**, Si suponen consumo, este se hará de tal suerte que todas puedan participar en igualdad de condiciones.

1. **Igualdad de las diferencias:** *Se defiende el derecho de todo el mundo a aprender lo que necesite y desee. Este principio del diálogo igualitario supone rechazar tanto el etnocentrismo que no respeta las diferencias como el relativismo que niega la equidad.*

La regla que se deriva de este sentido es: **las aportaciones deberán realizarse con perspectiva pluralista. Todo esencialismo excluyente será señalado.**

# REGLAS DIALÓGICAS

Las reglas para una tertulia dialógica son:

1. **Validez de los argumentos:** Las aportaciones se valoran en función de la validez de sus argumentos. Por tanto, se rechaza la valoración amparada por la posición de poder (profesora-alumna) de quien las realiza.
2. **Lenguaje habitual:** Que la gente hable como le venga en gana, respetando a las demás.
3. **Transformación:** El objetivo fundamental es liberarse; no conocer ni mucho menos enseñar. Respeta y promueve los procesos de transformación para la libertad que se den en la tertulia.
4. **Instrumentalismo para todas**: Al principio de cada sesión se dialoga sobre los objetivos y métodos de la sesión. Los resultados del diálogo se incorporan al mismo.
5. **Crea sentido:** Intenta, como Leon-O[[6]](#footnote-6), usar tu augurio para ver más allá de lo evidente.
6. **Solidaridad:** Las tertulias son gratuitas e incluyentes.
7. **Igualdad de las diferencias**: Ninguna cultura es superior a la otra por el mero hecho de su cercanía. Las tertulias se abren al encuentro de todas las culturas.

# FUNCIONAMIENTO DE LAS TERTULIAS

1. Se nombra a una moderadora, quien dará el turno y no tendrá ninguna otra clase de posición privilegiada.
   1. En la distribución de la palabra se le dará prioridad a quienes menos participan.
2. Nos reunimos quincenalmente en sesión de hora y media. Se decide un texto a leer, preferentemente producido por la comunidad, y ese texto se vuelve la base de la tertulia.
3. Todas deben leer el texto.
4. No se pretende “descubrir” lo que el autor o autora nos quiso decir en el texto, sino se reflexiona y dialoga a partir de las diferentes y posibles interpretaciones del texto.
5. Leer no es suficiente: *hay que hablar sobre el tema que se ha leído para poder llegar a un conocimiento de nuestro comportamiento en la vida social[[7]](#footnote-7)*.

¿PARA QUÉ EXISTIMOS?

Cuestiones sobre nuestro círculo:

1. **Dedicado a la exploración de las posibilidades de hacer política radical**: Por “radical” entendemos, una vez más, las dos definiciones más sencillas (que están, además, relacionadas; en la medida en que no hay planta sin raíz): “perteneciente o relativo a la raíz” y “fundamental o esencial”. Por tanto, una política radical sería una política dedicada a la solución, y no sólo a la paliación, de los problemas públicos fundamentales.

Esta exploración se realizará de manera teórica y práctica, teniendo eventos constantes de discusión y encuentro que serán abiertos al público en general.

1. **A partir de procesos críticos, creativos y de encuentro**: La pretensión de que nuestros procesos sean simultáneamente críticos, creativos y de encuentro supone una tensión conceptual y práctica fundamental para la clase de conocimiento descolonizado que pretendemos cultivar en La Partida. No aspiramos a la exhaustiva (y extenuante) congruencia, sino a la sabiduría política de brujas, piratas y poetas.
   1. Por **pensamiento crítico**, entendemos *el proceso disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar información activa y hábilmente. Esta información deberá ser obtenida mediante la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento o la comunicación intersubjetiva, y será una base para nuestras acciones y creencias.* En este sentido, aspiramos a *la claridad, la exactitud, la precisión, la consistencia, la relevancia, la clara evidencia, los argumentos válidos, la profundidad y la equidad.*
   2. Por **pensamiento creativo**, nos aferramos con desesperada fe a la definición de Creación Colectiva de nuestra Norma Básica local: *Las soluciones para los grandes problemas que nuestro país enfrenta deben ser co-construidas y no impuestas por una pequeña élite. Creemos en la inteligencia colectiva, creemos que las mejores soluciones se construyen cuando existen espacios y mecanismos que garanticen la participación de todas.*
   3. Por **Política del Encuentro**, asimilamos lo ya manifestado por el Hub Nacional de Wikipolítica de la siguiente manera: *La disyuntiva política de nuestro tiempo no es entre izquierda o derecha, no es entre arriba o abajo, ni siquiera entre lo viejo y lo nuevo. Es entre lo nuevo y lo nuevo. Entre la política del odio que está surgiendo a lo largo de todo occidente y entre la política del encuentro que estamos construyendo. La primera señala a la otredad como el origen de todos los problemas, afirma que la solución es volver a la pureza del pasado, dar marcha atrás. Los segundos creemos que la diversidad hace a la humanidad más fuerte y rica, la solución está en el futuro, en encontrar la manera de crear un hogar común y aprovechar nuestras diferencias.*

En conclusión, aspiramos a ser el Círculo de Cultura de Wikipolítica dedicado a cultivar ideas, publicaciones, eventos, imágenes, textos, videos, canciones, poemas, investigaciones, visualizaciones, identidades, encuadres, sentidos comunes y demás magias negras y blancas de lo político, pero esta vez, para todas.

1. Para mayores referencias, ver: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/ishare-servlet/content/dd24f7b2-1a44-4027-bf4b-2545be635186>. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ídem. [↑](#footnote-ref-2)
3. Ídem. [↑](#footnote-ref-3)
4. Recuperado el 29 de julio de 2018 de <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/ishare-servlet/content/dd24f7b2-1a44-4027-bf4b-2545be635186>. [↑](#footnote-ref-4)
5. Ídem. [↑](#footnote-ref-5)
6. Líder de los Thundercats. Tipazo. [↑](#footnote-ref-6)
7. Recuperado el 29 de julio de 2018 de <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/ishare-servlet/content/dd24f7b2-1a44-4027-bf4b-2545be635186>. [↑](#footnote-ref-7)